FRANZ KAFKA

VITA:

Nato a Praga nel luglio del 1883 da famiglia ebrea di lingua tedesca. Si è laureato in legge. Tormentato dal difficile rapporto con il padre e dalla tubercolosi. A Praga inizia a pubblicare le prime opere. Nel 1920 è costretto a ritirarsi in campagna a causa della tubercolosi. Chiede all’amico di distruggere tutti i manoscritti dopo la sua morte che è nel 1924. L’amico li pubblica lo stesso.

OPERE:

* I racconti, 80 circa tra cui “La metamorfosi” (1915), racconta della metamorfosi di un giovane commesso viaggiatore, Gregor, in uno scarafaggio. La trasformazione è accettata dal protagonista e dai famigliari, però prova tristezza nel non poter andare a lavorare e si rassegna. I temi sono: la solitudine, la passività e l’isolamento.

Significati simbolici: accettazione della trasformazione sembra l’allontanamento dal lavoro e dalla vita insoddisfacente. La diversità come denuncia al razzismo contro l’ebraismo.

Similitudini personaggio-autore: entrambi frustrati dal lavoro di impiegato e padre severo che non accetta il cambiamento

* Il processo (1925), romanzo
* Il castello (1926), romanzo sulle leggi violente del viaggio
* America (1927), romanzo sulla corruzione della società americana
* Diari (1951) importanti per studiare la sua vita, pensieri e riflessioni.
* Molte lettere tra cui “Lettera al padre”